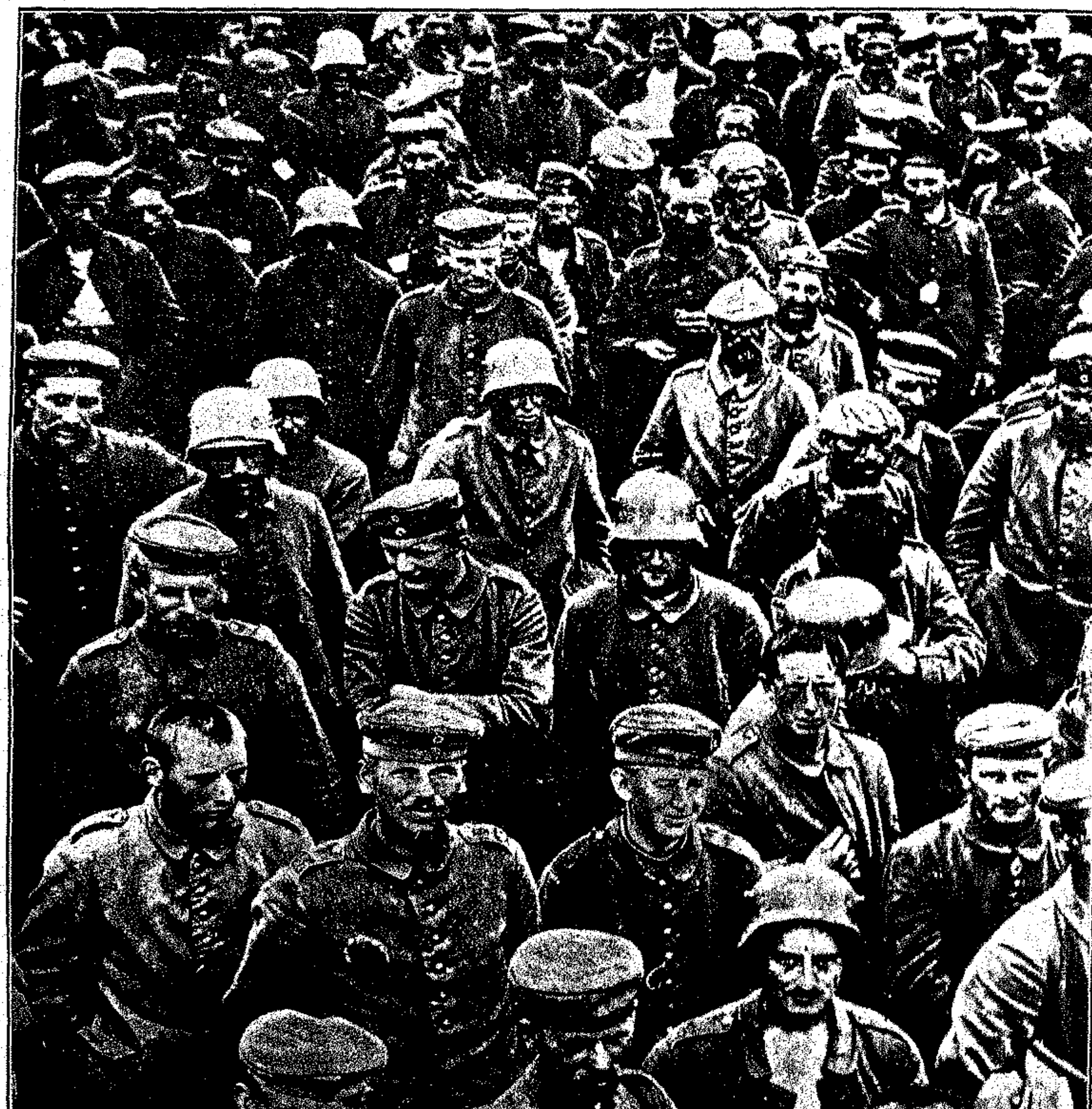
اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية تعليمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

اللطائف المصوّرة

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر
والسودان و ١٢ شلناً في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل
من سنة والدفع مقدماً

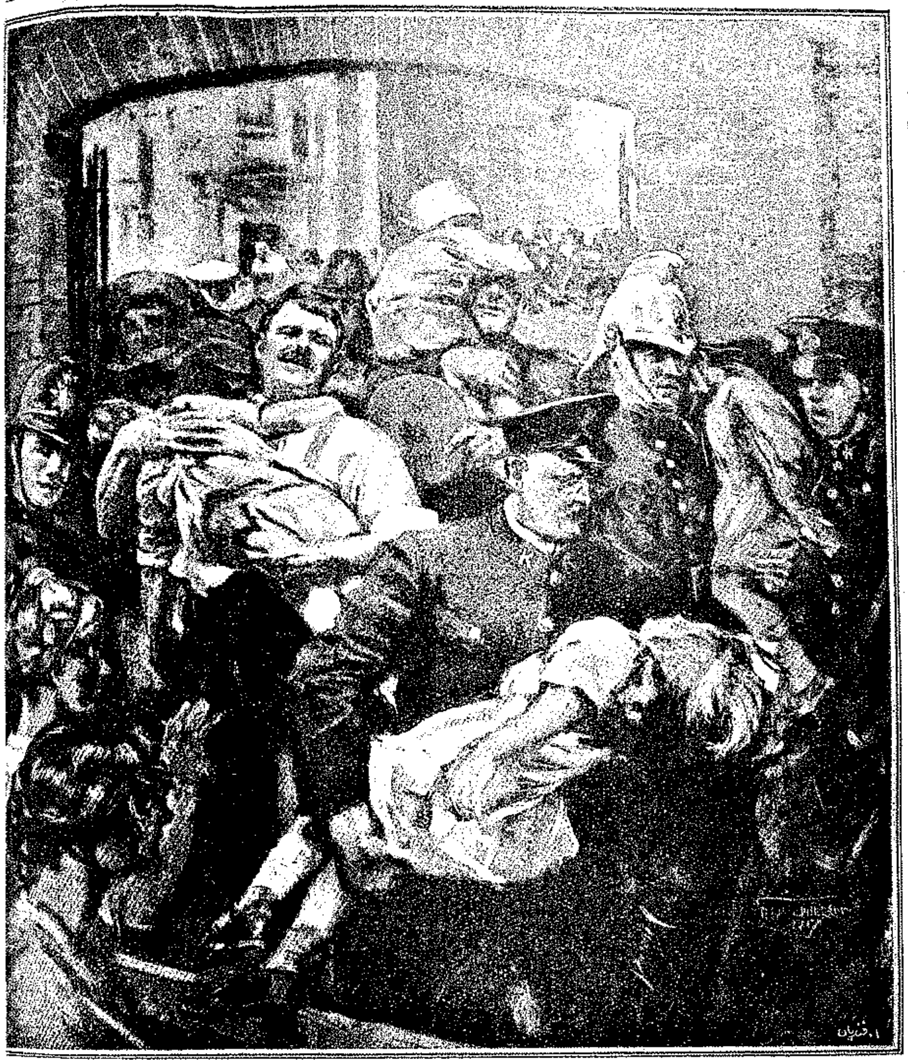
AL LATAIF AL MUSAWARA
Proprietor ISKANDAR MAKARIUS
No. 128 - Vol. III. CAIRO 23rd. JULY, 1917.

العدد ١٢٨ (السنة الثالثة) القاهرة يوم الاثنين في ٢٣ يوليو سنة ١٩١٧ ثمن النسخة ١٠ مليات موقتاً



هذه صورة اشكال وموجات الاسرى الالمان الذين استأسروا البريطانيين في معركة ... الاخيرة التي ... ناها في العدد ... وكان عددهم ... ٧٠٠ اسير وقد صور هذه الصورة المصور ... في الجيش ... الي في ميدان ... قبل نقل الاسرى ... الى معتقلهم الاخير. ومكاتب المقطم في ... شيراً الى اولئك ... سرى ان اشد ... ارة التي مني الجيش ... لماني بها في هذه ... ركة اصابت الفرقة ... الثالثة (والفرقة ... الثانية عددها نحو ... ١٠٥٠ مقاتل) وكانت ... هذه الفرقة قد شهدت ... اراس وسحبت ... من تلك الساحة ... حسب العادة ... الوقة في الجيوش ... المحاربة نصدر الامر ... الى ان تشترك في ... المعركة التي كرها الالمان ... ليسترجعوا مواقعهم فكاد البريطانيون يبيدونها على بكرة ابيها. وكتب المستر فيليبس المكاتب الحربي المرافق للجيش البريطاني يصف الاسرى الالمان فقال: شاهدت الاسرى اشكالاً والواناً مختلفي الحجوم بين طويل وقصير هزيل وبدين وكان معظم الاسرى يقودونهم منفذين في ذلك اوامر الجاويشية الانكليز الذين انيط بهم المحافظة على الاسرى وكان اولئك الضباط قبل ذلك بساعات يقودونهم في ساحات القتال للهجوم على الانكليز . ورأيت وجوه هؤلاء الاسرى وملابسهم قذرة جداً وبينهم طائفة المجندين من المستخدمين والكتاب وعلى عيونهم نظاراتهم وطائفة اخرى من الفلاحين الغلاظ الرقاب الكبيري الرؤوس وطائفة ثالثة من اصحاب الحرف والصناعات.

https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com



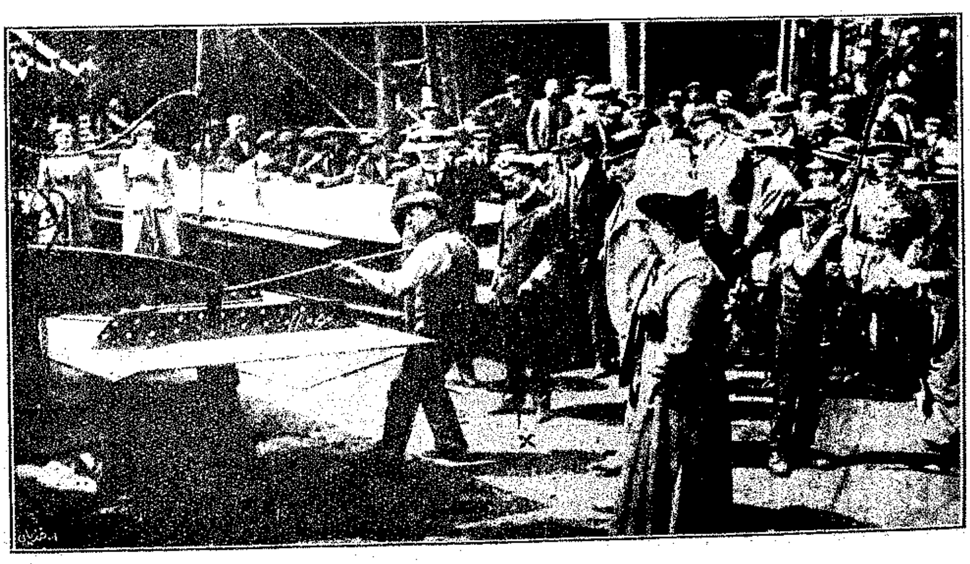
قتل الاطفال

اغارت الطيارات الالمانية على لندن اكبر واعظم مدينة في العالم ورمت قنابلها جزافاً فاصابت اثنتان منها مدرسة للاطفال فانفجرتا وقتلتا عدداً كبيراً من الصغار الذين اعمارهم بين الرابعة والرابعة عشرة وكان ذلك في اواسط شهر يونيو الماضي والصورة المدرجة هنا تمثل خروج رجال الاسعاف ورجال المطافيء بجثث القتلى والجرحى الابرياء من اولئك المساكين وقد تجمهرت الامهات على ابواب المدرسة نائحات مولولات

لا يسع المطلع على هذا الخبر حينما يقارن افعال الطيارات الالمانية بافعال الطيارات الفرنسوية والانكليزية الا ان يتأكد ان طياري الالمان بعد اخفاقهم في ميدان القتال — وانت تعلم ان الانكليز لم يتركوا طيارة المانية تطير فوق ميدان مسين قبل شبوب معركتها وفي اثناء شبوبها — لجأوا الى استعمال طياراتهم للايقاع باهل المدن الآهلة تشفياً وانتقاماً ولم يكن ذلك منهم الاّ انتقاماً محضاً مجرداً من كل غاية حربية لانهُ لا يعقل ان الطيارة التي تطير فوق مدينة تستطيع احكام رماية قنابلها على الاماكن الحربية وهي على ارتفاع خمسة آلاف قدم او ستة آلاف فقد ادعى الالمان يوم غارت طيارتهم على القاهرة فقتلت فيها من قتلت انها ارادت ان تدمر عنابر سكة الحديد . وكان سقوط قنابلها على بعد ميل من تلك العنابر

وقد اخذ الانكليز والفرنسو
يعاملون اعدائهم هذه المعاملة ليه
درساً نافعاً وقوانين الحرب تجيز
الامر. فلنرَ ما يكون من امر الطيا
الالمانية بعد تأديب طيارات الحلفا

اشتهر جلالة الملك جورج ملك بر
العظمى في هذه الحرب بتركه نخفخة
وابهته وخروجه من قصره ليشارك
في سرائها وضرائها فجلالة الملك جورج
منذ شبت هذه الحرب دئباً في الا
الفاضلة الجزيلة النفع والفائدة ل
المخلصين وجلالته في الصورة الثا
يزور مع جلالة الملكة مصنعاً كبيراً



ملك العالم

بقلم الفاضل حنا افندي خباز

(تابع ما قبله)

(٤) — مشهد المشاهد

لقد صار موقف «مرغريت» تجاه «جول» حرجاً. لان محبتها الشديدة لشخصهِ واحترامها لمبادئهِ رسخت في اعماق نفسها وتسلطت على حياتها

وكانت محبة جول لها مظهراً من مظاهر عطفهِ واشفاقهِ على البشرية الراسفة في قيود الجهل واغلال الاعتساف. فلما دنت من باب غرفتهِ في صباح اليوم التالي تحمل اليهِ الشاي. وقد لاحت عليها دلائل القلق والخوف. اهتزت ولا هزة الكهرباء لما طرق سمعها قولهُ العذب اللطيف «ادخلي ايتها الحبيبة مرغريت»

يظن الناس ان ملاطفة من هم دونهم تنافي قواعد الشرف. على ان كل الشرف والعظمة في تلك الملاطفة. ويخال ان العطف على المأمورين ليس من حسن السياسة. والحق ان رعاية اولئك والرأفة بهم كمال السياسة والادب. فلقد كاد قلب مرغريت يذوب شكراً لجول على رعايتهِ ولطفهِ لما سمعتهُ يخاطبها بلفظة «الحبيبة»

ولما دخل غرفتهِ ارسل شعة من عين زانها الاخلاص فتجلت فيها طهارة الملوك ونبل الآلهة. فبدت لها حماقتها وجهلها في حسبانهِ مجنوناً. وكادت تقع على قدميهِ تقبلهما اعترافاً وتوبة. واخذت تسائل نفسها في هل من ريبة في كونهِ ملك العالم؟

انها خادمة حقيرة في احوال عادية

ولكن المحبة مع طهارة الحياة قوة شديدة التأثير تدك اطواد الكبرياء والعتو وتقود نفوس الجبابرة صاغرة. وتلك القوة المدهشة هي بعض السلاح الذي جهزت الطبيعة «جول» بهِ في سبيل الفوز

فاذا كان ملك العالم مما يتسنى لانسان ما. فذلك الانسان طبعاً. ليس الاسكندر ولا نابليون ولا كيريسس (وقارون الذي يضرب المثل بغناه) ولا سقراط ولا صولون ولا رعمسيس ولا كورش ولا بيبوس ولا كليوبطرة. بل هو ذلك الرجل البسيط المظهر الذي يمكنهُ بسكون الروح وهدوء العواطف ان يزحزح عن قلوب الناس جبال المتاعب والهموم

هـذه كانت بداءة اختبارات مرغريت وهي ختام اختبارات العالم ونهاية سلسلة التاريخ الطويلة — تاريخ جهاد الانسانية في صبوتها وآلامها —

فجعلت مرغريت تدرس جول على قدر ما يمكنها وقد فهمت منذ البدء انهُ ليس ذا علاقة غزلية بها. وان مثلهُ لا يغازل امثالها. لان نفسهُ الكبيرة الواسعة الآمال هي أجل من ان تحصر علاقتها بفرد من افراد الجنس — ذلك الجنس المقدس المحبوب — فنفس جول ترمي الى سعاد الجنس لا الى الاستعباد لفرد واحد من افرادهِ. اما تنازلهِ لمرغريت فمظهر من مظاهر الحنو والرعاية الملوكانية

وتزداد النساء احتراماً للحر من الدنايا والصغار اذا اقترنت تلك الحرية برعايتهن والعطف عليهن

(٥) — الدكتور هلفريخ

اشتهر الدكتور هلفريخ الالماني بالصلف والعنجهية. حتى كره الناس مجالسته ونفروا من أحاديثه. اذ لم يكن يمدح الا نفسه. ولا يشكر الا فضله واهليتهِ. وكانت خلاصة عقيدته ما يأتي

ان افضل اقسام الارض اوربا مهد الحضارة والعلم

وافضل اقسام اوربا المانيا منبت الاختراع والعرفان

وافضل اقسام المانيا بروسيا مسند السيادة والنفوذ

وافضل مدائن بروسيا برلين عاصمة الامبراطورية وعروس اوربا

وافضل اهالي برلين العلماء نبراس الانسانية

وافضل العلماء الاطباء حماة الصحة وضامني السعادة

وافضل الاطباء الاختصاصيون لسعة اطلاعهم وعظيم انفسهم وافضل اولئك الاختصاصيين الدكتور هلفريخ

فهو رجل الطب — رجل العلم — رجل برلين — رجل بروسيا — رجل المانيا — رجل اوربا — رجل العالم — فهو القطب الاوحد! . . .

وقد نشر الدكتور صمرفيل الفرنساوي في مجلته خيالاً بعد ضربة قاضية على هام صلف هلفريخ وجنونه المطبق

ولما دخلت روز الى غرفة والدها روز لاستئناف الحديث معهُ في موضوع نهضته الحديثة رأته يهش ويبسم وهو يعيد نظره على تلك المقالة

«استلقى الدكتور هلفريخ على فراشه بعد متاعب النهار وجهادهِ المبرّح. وقد انعقدت في سموات نفسه غيوم الكبر والخيلاء. فرأى انهُ أعظم العظماء واكرم اهل الخافقين. وان اهالي الثقلين سيتعبدون له ويقرون بفضله. وان اهلية الناس مقيسة باجلاله وعرفان قدره. وان برلين سعيدة بامثالهِ والمانيا مدينة لفضله وعرفانه. والانسانية عظيمة به وباصحابه

هبطت نفس هلفريخ في بحار النوم. وحلقت افكاره في سماء الاحلام فجمع في شخصه قوتي الالمان الحربيتين (الغواصات والطيارات)

وكان على العالم الفرنسوي ان يهتك الاستار عن ذلك الغرور ويبين بطلان الوهم الالماني ويحرر النفس البشرية من قيود العبودية القاسية

(٦) — في عالم الآلهة

طارت نفس هلفريخ على اجنحة الاحلام فبلغت الفردوس — فلذّ لها الدخول في زمرة الآلهة الذين كانت — على رأيها — تمثلهم في دنياها

فدنت من باب الفردس وقرعتهُ قرعاً عنيفاً دلالة على التنفذ والثقة بالذات. ففتحت فوق الباب كوة تدعى كوة الاعلان. ومدّ خادم اسمه الكاشف رأسهُ منها وسأل من القارع وما شأنهُ في دار الآلهة؟

اجابهُ بابهة وعزونة — انا الدكتور هلفريخ من برلين

فاعاد الكاشف عبارته مستفهماً. الدكتور هلفريخ؟ ومن هو هلفريك؟

اجابهُ الدكتور. انا الدكتور هلفريخ طبيب برلين العظمى. فرد الكاشف قائلاً: وما هي برلين

فغضب هلفريخ وقال: الا تعرف برلين وهي مجلى عظمة الآلهة

فدعا الكاشف اخاه الباحث الخبير وهو من كبار المقربين وسألهُ ما برلين

فدنا الباحث الخبير من الكوة ونظر الى هلفريخ نظرة استصغار وقال: — ليس في اطالس العلا اسم لبرلين. ولا ذكرى لهلفريخ

المصانع التي يعمل فيها ألوف من العمال ليل نهار من غير توقيف في بناء السفن والبواخر

وقد طلب جلالة الملك ان تكون زيارته لهذه المعامل خالية من كل تكلف ومظاهرة فلبي طلبه وكان يدخل الى اماكن العمل كزائر بسيط يشاهد الصناع منهمكين في اعمالهم ومما يخلق بنا اثباته ان جلالة الملك لا يفتريوماً واحداً عن تفقد وحدات المصانع او الجيش او الاسطول وآخر ما انبأتنا به الاخبار انه زار ميدان القتال في فرنسا حيث اشرف على معركة مسين وخاطر بحياته راكباً اتوموبيلاً مدرعاً تحت نار العدو ليرى ماجريات المعركة التي استبسل فيها رعاياه المخلصون لجلالته

فساء هلفريخ ذلك المزاح وصاح بهما قائلاً : ويحكما . الا تعرفان برلين عاصمة بروسيا ؟

فردَّدا كلمة بروسيا وتساءلا ما هي بروسيا

فصعد الدم غالياً في رأس هلفريخ واصابهُ مس من الجنون وقال — الا تعلما ايها الجاهلان ماهي بروسيا وهي سيدة ممالك المانيا أعظم امبراطورية في اوربا

فقهقه الكروبان لفرط حماقته ولم يعباءا بشتمه وقالا . ايها الخليقة الحقيرة . أيّ شيء هي المانيا واوربا

قال ان اوربا اعظم قارات الكرة الارضية

فلم يفهما ماذا يعني بالكرة الارضيـــة . وقالا فتشنا كل اطالس الفردوس فلم نرَ اثراً لهذه الالفاظ الغريبة التي ترددها على سمعنا

وعرضا الامر على جارهما الرفيق فقال لقد قضيت الحقب في درس العوالم السفلى ورسمها فلم اعثر على هذا الاسم

فاضطر الدكتور هلفريخ ان يخفف من غلوائه امام الكروبيم وخفض جناحيه وقال لهم

— ألا تعرفون يا سادتي الكرة الارضية

— قالوا ولا سمعنا بهذا الاسم

قال هي احـــدي السيارات التابعـــة النظام الشمسي . وفلكها هو الحلقة الثالثة حول الشمس . يأتي قبلها فلك عطارد وفلك الزهرة . و بعد فلك الارض يأتي فلك المريخ ثم المشتري فزحل فاورانوس في آخر السيارات نبتون . افلا تدرسون في الفردوس علم الفلك الذي يتعلمه صغار الالمان في برلين ؟.

فقال الباحث . أعلم الفلك ؟ . اظنك تعني علم الذرات السابحة في الفضاء اللا متناهي

فانكشف لهلفريخ الغطاء وتبين شيئاً من خطاءِ وجهله فراى ان يعدل عن صلفه ويخاطب الكروبيم باصطلاحاتهم حرصاً على المفهومية . فقال

— نعم نعم ياسادتي — هي السابحة في الفضاء .

فاجابه الرفيق لسنا نشغل افكارنا في اصغر تلك الذرات انما ندرس اكبرها واهمها

قال اولم يرد في خرطكم ذكر النظام الشمسي قالوا لا

ففرك هلفريخ جبينه ثمَّ رفع راســه الى فوق وشعر بحقارته امام طيور الفردوس . ثم قال لهم

النظـــام الشمسي يتألف من ثابت هو الشمس ومن بضع سيارات تابعة لها تدور حولها وعدد من النجيمات ذات منطقة بين افلاك تلك السيارات .

ويرى العلمـــاء ان الشمس بثوابتها تدور حول العيوق وانها تكمل دورتها في خمسة الاف مليار سنة

فذهب الرفيق بريهة ثم عاد وقال لم ارَ ذكراً ولا رسماً للشمس ولا للعيوق .

قال الدكتور هلفريخ ويزعم الفلكيون ان الشمس من اجرام عوالم المجرّة افلا تعرفون المجرة

فصاح الكاشف ها هاه ! ! المجرّة المجرة لقد فهمت . لقد فهمت

ثم ذهب مسرعاً واتى بخارطة تحاكي الفضـــاء سعة . وقد ظن الدكتور هلفريخ ان مساحتها لا تقل عن خمس مئة مليون ميل مربع

نشر الكروب هذه الخارطة في الفضاء وأشار بقضيب من اشجار الجنة كان بيده يبلغ طولهُ المسافة بين الارض والقمر (٢٤٠٠٠٠ ميل) وقال لرفيقيه انظرا الى تلك النقطة النائية الحقيرة في اقصى العوالم المادية — هذه هي المجرة التي يسكنها صاحبنا — وهي بالنسبة الى الخارطة كمغرس راس ابرة في صحراء افريقيا او كقطرة زهيدة بالنسبة الى الاتلانتيك

فنظر الدكتور هلفريخ الى الخارطـــة واذا هي مملوءة بالرسوم . من حلقات . وسـدام . وقنوان . وعوالم . يحار العقل في ادراكها

فصغر في عيني نفسه وندم على رعونتهِ وجهلهِ لانهُ رأى ان اعظم صور خيالهِ احقر ما في الكائنات

فجعل يردد لذاتهِ هذه العبارات

المجرّة اصغر العوالم المكوكبة

العيوق أصغر عوالم المجرة

الشمس اصغر توابع العيوق

الارض اصغر سيارات الشمس

اوربا اصغر قارة في الارض

زورك اصغر قرى براندنبرغ

هلفريخ — احقر اهالي زوريخ

ثم فتح الدكتور هلفريخ عينيــهِ واذا هو في سريرهِ وكل ما مرّ ذكره كان حلماً لطيفاً

(٧) — التفاهم بين الارواح

فرفعت روز عينها عن مجلة صمرفيل ونظرت في وجه نجلها جول بجد ووفاء وهي تقول بورك فيك — في دماغك وقلمك ايها الدكتور صمرفيـــل . لله درّك من كاتب . اذا عجزت فرنسا عن دك صروح الصلف الالماني بمدافعها فلسوف تدكه بأقلامها وحكمتها

اجابها جول : — ولا يدك الصلف الا الاقلام والحكمة . وعلينا ان ندك صلف البشرية جمعاء يااماه

فحملقت بولدها ورأت المطلب امامه اكثر مما تصورت لان عدوه الجهل وليس الجاهلون . والصلف وليس اربابه وانهُ يرمي الى تحـــرير البشرية لا الى محاربتها . فقالت او بوسعكم ذلك يا جول ؟

فاجابها برصانة — ان سحق الموت مقدمة العرش فعلى ملك العالم ان يفك القيود التي تغلّ النفوس وتستعبد الارواح . وانني لتحوم في سماء نفسي اشباح الضـــلال التي تقيد مداركنا عن ادراك الحقيقة . الحقيقة القريبة والملموسة ونحن لهـــا جاهلون . وذلك هو علة اكثر من تسعة اعشار مصـــابنا . افلا ترين يا اماه الدكتور هلفريخ انموذج لقسم عظيم من البشر الذين زين لهم الوهم انهم افضـــل ما في الكائنات وقطب دائرة العنـــاية والتاريخ . وان الكون لم يخلق الا لهم . و بذلك يحملون ويحملون غيرهم ما لا يطاق من المتاعب . وخاتمة كل كبر يأسهم وجهلهم الوجل والرعشة امام مخاوف الموت ؟ اجابتهُ روز

— لا ريب يا ولدي في ان الطبيعة كشفت لك سراً من اعظم اسرارها . واذا امسكت بالخيط الذهبي فستكون « ملك العالم » بدون ريب

وانني لعالمـــة انك ستكون الملك الذي يحرر النفوس من ربقة الموت الادبي — الضلال الضاغط على النفوس والجهل المخيم في سماء العقول . التي تضيق الصـــدور وتهدم الملذات وتزيد الهموم . وستكون افكارك ومسلكك آلة في تحرير البشرية . وبدء العصر السعيد الذي تخيلهُ الشعراء والانبياء والفلاسفة

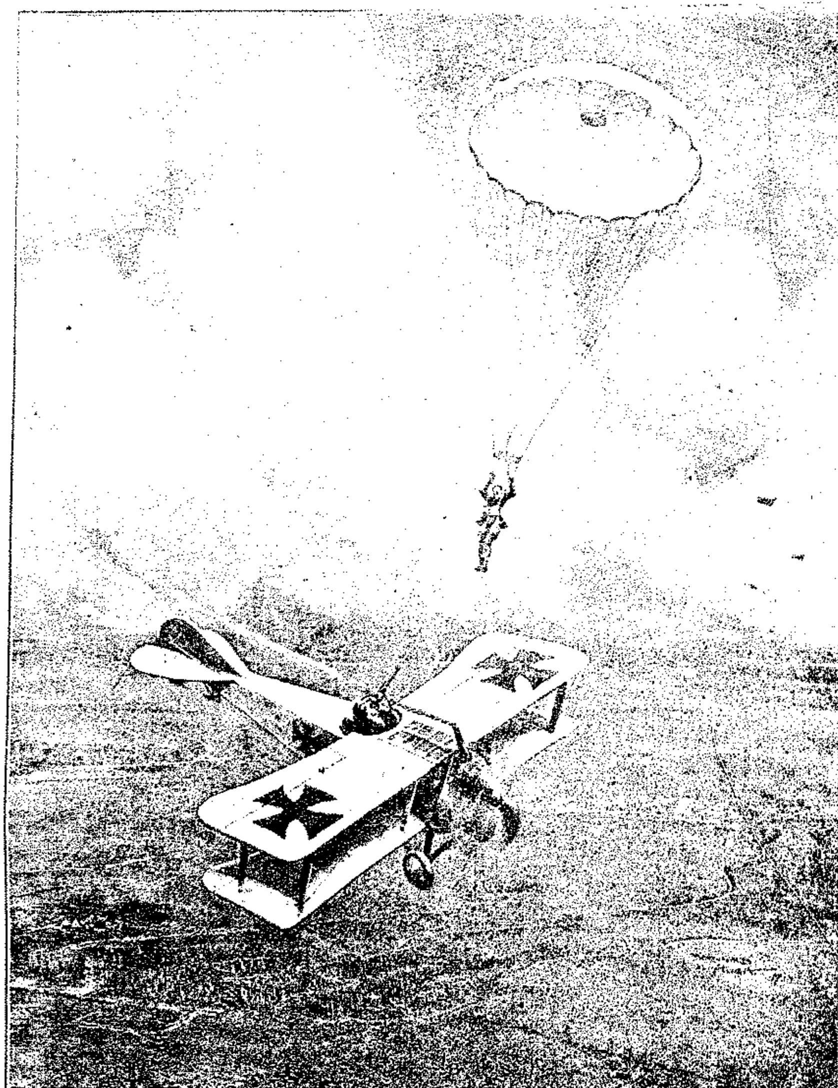
أجابها جول وقد تألقت انوار الفوز في عينيه

ابشري يا اماه وستدرك اصغر بنات فرنسا مبادئنا ومقاصدنا وسيبدأ ذلك بخادمتـــك مرغريت وستفهم اوربا والعالم اجمع في اسابيع قليلة من الحقائق والقواعد مالم تستطع فهمه الوفاً من السنين

***

يمشي المرء في حياتهِ مجاوراً للسعادة وهي في خط موازٍ لخط مسلكهِ . والحاجز الفاصـــل بين الخطين غاية في الرقة ومع ذلك فقد قضى العـــالم الافاً من

﴿ تتمة الرواية على صفحة ٩ ﴾



يرى القارىء الى يسار هذا الكلام صورة صورت في الهواء تمثل معركة بين طيار الماني وطيار انكليزي. وتحرير الخبر ان طياراً المانياً ابصر عن بعد بلوناً انكليزياً من البلونات المقيدة التي تستعمل للاستطلاع والاستكشاف والمراقبة فاراد ان يدمرهُ ويقتل الطيار الراقب الذي فيهِ وكان الجو خالياً من الطيارات البريطانية المدافعة فاغتنم الطيار الالماني سنوح الفرصة وحام بطيارتهِ حول البلون وجعل يطلق عليهِ قنابل مدفعه الصغير فمزّق كيس البلون وخرقهُ في اماكن كثيرة فاخذ غاز الهيدروجين يخرج من الكيس وبات سقوط مركبة البلون براكبها مؤكداً. ولكن المراقب كان قد احتاط لنفسهِ فانهُ لم يكد بلونه يبتدىء بالسقوط حتى تناول اوراقهُ السرية ورسوماته ودرجها في طي ملابسه في صدرهِ ثم عمد الى مظلة البراشوت فتمسك بها ووثب من مركبة المنطاد وكان المنطاد على ارتفاع ٥٠٠ قدم فانفتحت مظلة البراشوت واخذت تهبط على مهل. فلما ابصرهُ الطيار الالماني وقد افلت من يديه جعل يطير حولهُ هابطاً معهُ وصوّب نحوهُ رصاص مدفعه الرشاش ولكن العناية شاءت ان تنجي الانكليزي فظل هابطاً بمظلته ولم تصبه رصاصة واحدة من رصاصات عدوه الذي اضطر ان يتركهُ وشأنهُ محرقاً الأرم على رجوعه بخفي حنين — وبلغ الطيار الانكليزي الارض سالماً فنجا نجاة عجيبة واكبر ذووه شجاعتهُ ورباطة جأشه واقبلوا عليهِ يهنئونهُ على بظفره اما بلونه المقيد فسقط على الارض معطلاً مدمراً

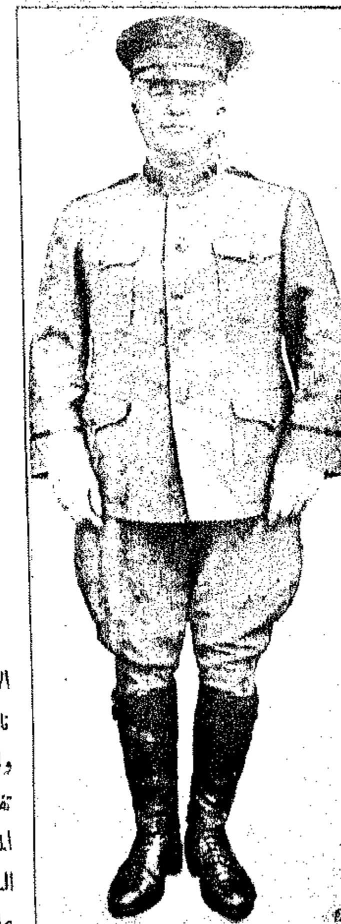


هذه صورة ولي العهد المحروم ونعني بهِ البرنس جورج النجل الاكبر للملك قسطنطين ملك اليونان السابق وهو الذي حرمهُ الحلفاء من الجلوس على عرش والده واجداده واذنوا لاخيهِ الملك الحالي — الملك اسكندر — ان يتبوأ العرش مكانهُ على غير انتظار. لاجرم ان كل عارف لسيرة الملك قسطنطين مع دول الحلفاء في ابان هذه الحرب وعالم ان البيت المالك في بلاد اليونان انما اقامتهُ هذه الدول في بدء استقلال اليونان لا يسعهُ الا الاعتراف بان لهذه الدول الحق في رفض أي رجل من اديهم او يعمل على نقض مبادىء الدولة اليونانية ودستورها ان يتسنم عرش اليونان ولو كان ولي العهد نفسه ويدرك ايضاً ان دول الحلفاء لم ترفض اعتلاء البرنس جورج العرش الا لانه تخلق باخلاق ابيه وتشبع بآرائه ونسج على منواله فهو عدو للحلفاء لا يؤمن شره ولا يركن اليه ولو خلف والده على عرش اليونان لما كانت حسمت المشكلة ولا انحلت العقدة فالملك قسطنطين لم يأكل الحصرم وحده بل اطعم ابنه الاكبر فضرس الاثنان وخلع الاثنان. والبرنس المحروم عمرهُ ٢٧ سنة وهو اكبر من اخيهِ الملك اسكندر بسنتين وقد عني والدهُ قسطنطين بتعليمهِ العلوم والفنون العسكرية وتدريبهِ فيها في اعظم مدارس برلين. وهو كاخيهِ الملك اسكندر يجيد الفرنسوية والالمانية والانكليزية ويفوقهُ بمعرفة اللغتين التركية والروسية. وهو لا يزال اعزب وكان قد اشيع في سنة ١٩١٤ قبل شبوب نار الحرب انهُ سيخطب احدى كريمات ملك بافاريا

هبوب اميركا الى نصرة الحق والمدنية



حفيد المليونير مورجان وهو متطوع في الاسطول الاميركي

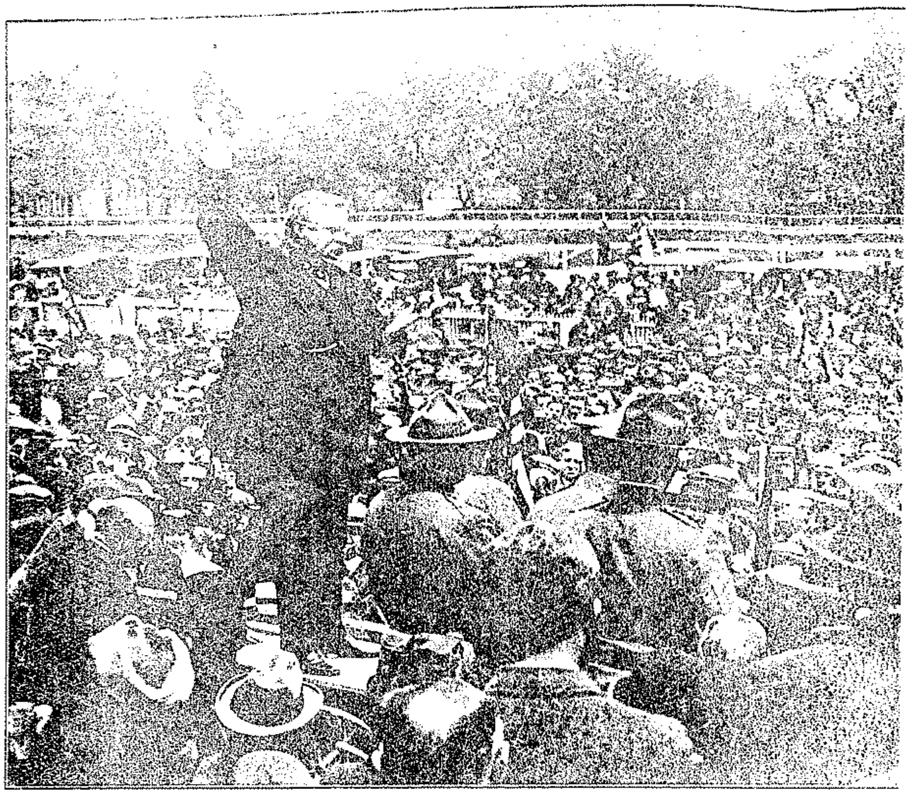


النائب بيودي جاردنر الاميركي

كنا تحادثنا منذ ايام كبيراً من كبار الصحافيين عن الحرب ومتى تضع اوزارها وهو ثقة من الثقاة الواسعي الخبرة الراسخي القدم في ضروب السياسة فرأيه يؤخذ به ويعول عليه. فافضى بنا الحديث الى اميركا واقدامها على الحرب فقال ما معناه: قلنا ان الالمان بالغوا في اتقان معدات الحرب والكفاح وكفاياتها وتأهبوا لمنازلة قوات اوربا جمعاء احسن تأهب الا اننا لا نغفل انها قصرت تقصيراً بالغاً في سياستها الخارجية نحو الدول المحايدة وبرهنت على انها أفسدت كل ما بنته بسلاحها الحربي بخرق سياستها وجعلت قضيتها عليها لا لها. الا تراها اثارت سخط الدول المحايدة ولا سيما دولة الولايات المتحدة القوية الغنية فان حكومة المانيا ما انفكت عاملة على اغضاب الاميركيين تغرق بواخرهم وتقتل رجالهم حتى اساطيلهم فاعتذروهم عن كل ذلك على ان الاميركيين كانوا واسعي الصدر طويلي الاناة فعاملوا الالمان معاملة الكريم وحاولوا اتقاء الاعتداء عليهم بالحسنى واللين وبالاحتجاجات التي كان يرسلها الرئيس ولسن شهراً فشهراً. ولكن الالمان تمادوا في غيهم ناهجين خطة المداوة حتى طفح كأس الاميركيين ولم يبق في قوس صبرهم منزع على تلك الحال حتى اعلن رسمياً الالمان والنمسويون قائلين انها انما سلكت هذا المسلك مع اميركا لتحملها على محاربتها فيصير لحكومة المانيا وجه لتتحمل الاعذار لانها تفشل في انتصارها الذي علقته بقوتها وكيف اقدر ان انتصر وقد قامت جميع دول العالم في وجهي. قال محدثنا: لعمري ان الولايات المتحدة ما خاضت غمار الحرب الا لما ارتكبته غواصات الالمان من الفظائع والموبقات. نعم ان الرأي الاميركي العام تشبع من السخط والاستياء من الالمان حين خرقهم حرمة المعاهدات ودوسها بالاقدام وهضمهم حقوق الامم الصغيرة واسترقاق الكلام عليه. تقول وانا نرى في دخول اميركا الى جانب الحلفاء ضماناً عظيماً لا يكفل فقط طرد اسرة هوهنزلرن من المانيا حيثما يفكر بل تصر على تغيير شكل الحكومة الالمانية بحيث تصبح ولايات متحدة جمهورية كالولايات المتحدة الاميركية وتستحق الاسم

هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها بعض الصور التي تنم عن مبلغ الحماسة من الاميركيين حين دخولهم الحرب. فالصورة الاولى صورة بيودي جاردنر النائب في مجلس الشيوخ





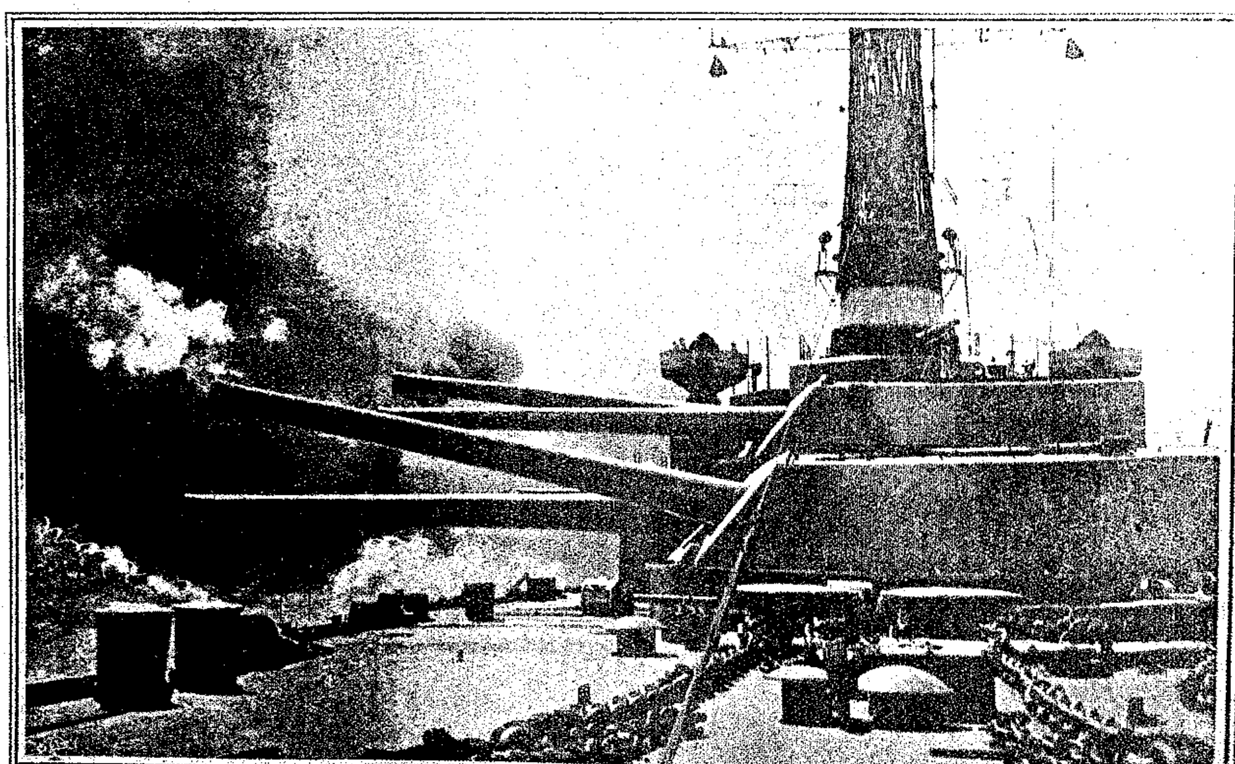
المستر تيودور روزفلت يخطب بحماسته المعهودة في الحرب ووجوب دخول اميركا فيها الى جانب الحلفاء

هذا كله لم يكن ليوقع الحرب بين الدولتين. فالمانيا لم تنظر الى ماهو ابعد من انفها ولا تدبرت عواقب ما اقدمت



مسز استير جادس

على حكومة بلاده لتوانيها في شهر الحرب. وترى في الصورة الرابعة مكتباً من مكاتب التجنيد في اميركا وقد اقبل الشبان عليه ملبين دعوة الوطن لينضموا الى فرق الجيش الاميركي وترى في اسفل هذه الصفحة صورة البارجة الدردنوط تكساس الاميركية وهي من اكبر بوارج الاسطول الاميركي وقد اطاقت مدافعها دفعة واحدة ومدافعها هذه من عيار ١٤ بوصة وتحمل عشرة مدافع من هذا العيار عدا مدافع صغيرة من عيارات مختلفة وعدد رجال



هذه البارجة ١٠١٥ رجلاً . والصورة المستديرة في اعلى هذه الصفحة هي صورة مسز جادس وقد تطوع اولادها الثلاثة في الجيش الاميركي الاول الذي ارسل الى فرنسا وتطوعت ابنتها للخدمة في الصليب الاحمر الاميركي وتطوعت هي للخياطة في مخازن تجهيز الملابس لرجال الاسطول الاميركي

مقتل المرحوم جورج جدي غدرا وانتقاما

ان الذي يتصفح الجرائد المصرية في هذه الأيام لا يكاد يأتي على آخر ما فيها من الاخبار حتى يشعر ان صدره انقبض واستحوذ عليه الكآبة والغم وسبب ذلك ان ما في الجرائد من الاخبار المحزنة والمكدرة سواء كان مما يقع خارج القطر من المعارك والاهوال التي تشيب لها الولدان او مما يقع داخل هـذا القطر من الجنايات العديدة واخبار المحاكمات والسرقات واخبار الآفات الزراعية وفتكها بالمحاصيل — كل هذا مما يساعد على ازالة بهجة الدنيا في عيني القارىء وتنغصهُ فلا يعود يرى امامه الآ القتلة الجناة او المتهمين المحاكمين او التجار الطامعين الذين يحاولون الفتك بالطبقة الوسطى من الشعب ومص دمها طمعاً في الارباح ولا فتك دودة القطن بالقطن الى غير ذلك من الصور المزعجة . وما كنا لنثبت هذا الامر لو لم تكرر حوادث القتل العمدي تكراراً هال الجمهور وضج بالشكوى منهُ . فقد قتل الاشقياء بالامس عميداً كبيراً في دارهِ واليوم قتلوا شاباً ذكياً من خيرة الشبان هو المرحوم جورج جـدي . وتحرير الخبر انهُ كان ماراً يوم ١٢ الجاري ليلاً في اراضي عزبتهِ التي استأجرها في اشمون فتربص لهُ الاشقياء واطلقوا عليهِ العيارات النارية فاصابتهُ وخرّ في الحال مضرجاً بدمهِ وفاضت روحهُ الى خالقها من دون ان ينبس ببنت شفة

وقد بادر مأمور المركز واعوانهُ الى مكان الحادثة ولا يزال التحقيق مستمراً الى اليوم ولم يقبض على الجاني بعد

أما الفقيد فكان عمره ثلاثين سنة وهو طيب السيرة حميد الصفات محبوب من معارفه . تلقى دروسه في المدرسة الكلية في بيروت ثم جاء مصر فاشتغل مع اخوانه الخواجات حبيب وايوب واسكندر بالزراعة فنبغ فيها وفي الايام الاخيرة خطب آنسة من كريمات الاسر السورية في بيروت وكان يستعد للاقتران بها قريباً فحالت المنية دون آماله وراح مبكياً على شبابه الغض مأسوفاً على شمائله الحميدة. رحمه الله رحمة واسعة والهم والدته الثكلى واشقاءهُ جميل الصبر وحسن العزاء

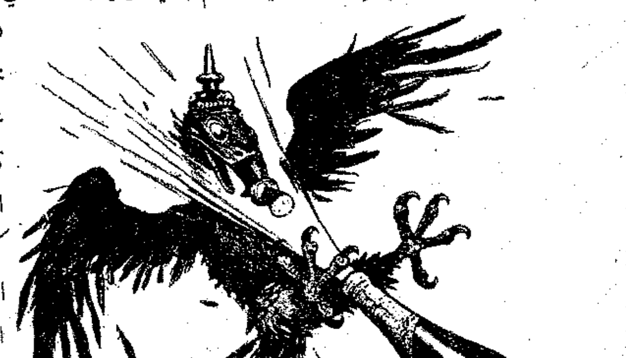


المرحوم جورج جدي

اشتدت الازمة السياسية الالمانيـة اشتداداً احرج موقف وزير الامبراطورية الالمانيـة الدكتور بتمان فون هولويج فاستقـال من منصبهِ وقد انبأتنا الاخبار ان سيده الامبراطور غليوم كتب اليهِ بعد اقالتهِ كتاباً يقول فيـهِ انه اجابه الى طلبـهِ باسف شديد اذ قام (اي الوزير) مدة ثماني سنوات بالولاء التـام واقفاً قواه « السامية » ومقدرتهِ الشخصية لخدمة العرش والبلاد الخ الخ ثم محضـه شكره العظيم . ولقـد تضـاربت الآراء في اسباب استقالة بتمان فقال بعضهم انهُ كان يحـاول ان يقود دولته الى الصلح بالاشـتراك مع الحـكومة النمسـوية بسبب الضـغط الذي آنسهُ الوزير من الشعب الالماني والانتقادات التي وجهها اليـهِ خصوصهُ من الاشتراكيين وذهب بعضهم الى انهُ عزل عزلاً لان الامبراطور تحول عنهُ في المدة الاخيرة بسبب فشل الحكومة الامبراطورية في تنفيذ رغائبها والجري على خططها في بولندا وروسيا وعقب حوادث خلع الملك قسطنطين ملك اليونان. ومما لا ريب فيه ان السلطات العليا في وزارة حكومة المانيا انشطرت الى شطرين شطر هو حزب الامبراطور وولي العهد وهندنبرج ولودندورف وهو الحزب الحربي القائل بوجوب ضم البلدان التي



الدكتور بتمان فون هولويج المستقيل



المانيا وشمبانيا سنة ١٩١٧

تهيبت من فوضى الخليقة والشر

وحقك لم انس الوقوف على الصخر   ونبع المياه العذبُ من تحتهِ يجري
طبعت انعكاس الشمس فوق جبينه   على مهجة المصدور في اسرف الذكرِ
بجانبهِ روضٌ يفوح بدوحهِ   من الفلّ والريحان زاكيةُ العطرِ
ترى شجرة الدفل الجميل كغادةٍ   تحيّر ذا الالباب في دقةِ الخصرِ
وذاك الاقاح الغضّ عند جذوعها   بساطاً كبيض الطروس من الزهرِ
يسير بهِ الشحرور تيهاً كنقطة   على صفحة القرطاس من اسود الحبرِ
كأن رقيب الروض اعدم اسطراً   ليُبقي الذي فيها بذاكرة السرّ
وفي مرّة الشحرور مذ انشد الهوى   فاصبح ذاك السرُّ في عالم الجهرِ
وانحى لها الصفصاف هامة عاشقٍ   فصبّت عليهِ النار من اعينٍ حمرِ
واحدق فيها السرو مزورّ طرفه   فأبدت لها من طرفها نظرة الشزرِ
فلما رأت ذاك التهافت حولها   وشامت من الطلاّب بادرة القسرِ
صاحت ألا منْ للعفاف واهله   فيدفع عني غائل الفحش والهُجْرِ
حماها من العشاق معقل عوسجٍ   بنى دونها من زهرهِ هالة النصرِ
وقفت لديها والقريض يهيجني   وشمس الضحى مالت الى لجج البحرِ
وولي هزارات الاراك صوادحٌ   على وتر الاغصان انشودة العصرِ
تميل بها الافنان طوراً وتارةً   تخال حفيف الغصن ضرباً من الشعرِ
كأنّ نسيم الروض افضل شاعرٍ   وحسن الاصيل الجمّ افضلُ من بحرِ
تسمع ما لم تسمع الأُذن مثله   قريض صبا خلواً من الحشو والكسرِ
وشدو حمام الايك هاج بمقلتي   دموعاً على ذكر الصبابة والهجرِ
فناك هديلاً يا حمائمُ انني   من البعد ما بين الكآبة والجمرِ
ولو كان ذرف الدمع يجدي معذباً   رأيت دماء القلب من مقلتي تجري
وذاك صمتي في النواح ببرهةٍ   افاضت من الخلق التعيس دمّ الصدرِ
سكتُّ وما عزّ القريض وانما   تهيبتُ من فوضى الخليقةِ والشرِّ
اذا ما طرقت النظم يوماً رأيتني   ارصع جيد الشعر بالأنجم الزُهرِ
وان مسكت كفّي اليراع هززته   بقصد جمانٍ من لجين ومن درّ
وان خطرت مني على الطرس فكرةٌ   توقد ذاك الطرس من شعلة الفكرِ
رويدك يا من لمت مني تطرفي   فقد لمتَ مذهولاً من الدهر في سكرِ
لقد اهمل الاشعار فينا ملوكها   وبثّوا القوافي الغرّ في صفحةِ النثرِ
وراحت اساطين القريض فادمعت   عيون اللآلي الزُهرِ بالادمع الغزرِ
بكتهم من الشعر الجميل ضروبهُ   وشقّ العروضُ الجيبَ من شدة الحسرِ
وقامت صعاليك النظيم تسومه   بكل ركيك من عيوبٍ ومن بترِ
فيا دولة الاقلام والعلم شدّ ما   احنّ الى تذكار ايامك الغرّ
اماتتك في شرخ الشباب عصابةٌ   وقادك جهل في بنيها الى القبرِ
وأعمل فيك السيفَ نزقُ ملوكها   فويلاهُ من نزق يقيودُ الى النكرِ
أيدري مهيج الحرب ايّةَ نكبةٍ   جناها على الدنيا بعسكره المجرِ
أيعلم شعب « الرين » انّ هداته   اطاحوا بهِ في مأزق اللوم والوزرِ
وانّهمُ والعلم ينشق فجره   اعادوا ظلام الليل في غرّة الفجرِ
لحى الله قوماً بالفتوحات أُولعوا   يرمون حكم الخلق بالعسفِ والقهرِ
تدور على سبك السلاح عقولهم   كأن مزايا العقل في الصبّ والصهرِ
وتبحث في ضرّ الخلائق والاذى   فلاسفةٌ ظنّوا النبوغ مع الضرّ
فكم عالمٍ منهم على الفتح حضّهم   يظنّ اصول العلم في الظلم والجورِ
وكم شاعر خطّ البديع بسيفهِ   يخال جمال الفنّ بالطعنة البكرِ
فاصبح ذاك الشعبُ كالذئب ضارياً   يتيهُ من الاعجاب في مهمهٍ قفرِ
ولمّا رأى اسد العرين روابضاً   تبسم عن ثغرٍ من الخبث مفترّ
وكرّ على وادي الشرى فتنبهت   ليوثٌ بساحات الكريهةِ والكرّ
وصاحت بهِ لا تعلم الكرّ بالوغى   لانك أولى بالهزيمة والفرّ
مثير نقيع الحرب هل فاتك الذي   فعلت وكم قد بات عندك من ثأرِ
فان جرت هذا العمر دون عقوبةٍ   فربك يجزي الخلق في ساعة الحشرِ
أثرت حروباً في الذرى وعلى الثرى   وفي البحر هجت الحرب حتى وفي القعرِ

...سوّل علـ[يها] الالمان الى الامبراطورية وحزب هو حزب ...راعوانه القائلين بانشاء مجلس اضافي دستوري بين ...لمان الالماني والحكومة الالمانية وعدم ضم البلدان

أما الدكتور بتمان فان التاريخ سيصمه كما وصم ...ستاذه غليوم وصمة عار لا تمحى. ومما يجدر ذكره انهُ كان ...لامبراطور ايام صباهما في مدرسة واحدة وفرقة واحدة

﴿ تتمة الرواية ﴾

...السنين محروماً من السعادة والهناء

قالت روز وسيخترق يراعك ذلك الحاجز فتعلن ...ار الحقيقة لبصائر الملا . اليس كذلك يا جول ؟

قال. وسيكون ذلك باكورة مساعينا يا اماه . فقد ...زف الوقت لكشف الاضاليل. والدخول في العهد المجيد

تولد مصائب الفتاة بولادتها وترافقها كل حياتها وليس الحق عليها ولا على الآلهة بل كل الحق على نظام الاجتماع الحالي

ذلك النظام الموروث من التقاليد والبقايا القديمة وهو هو الذي يظلم عقل الفتاة ويقصم ظهر الفتى ويورث الاثنين النكال وسنحل عقد هذا الاجتماع رفقاً بالشرية

فشعرت الام ان الارض تميد تحت اقدامها. وان اهوال الثورة الفرنسية ليست شيئاً يذكر ازاء ما يهدد العالم من اهوال الانقلاب الاجتماعي العظيم وان جول يروم ان يقيم على العالم بوذه ومحمد المسيح ليغيروا اوضاعهُ ويقوّموا مسالكه . سمعت مرغريت كلمات جول فخفق قلبها خفوقاً شديداً وقالت بدل وثقة انهُ يحبني «فتاة» ولكن . . . ماذا اعمل . ؟. فان نفسه اوسع مجالاً من دائرة عقلي وحياتي. ثم خاطبت نفسها قائلة لا بأس يا مرغريت فان لم تكوني سوارا يحيط بمعصم محبتهِ فكوني قطرة تسبح بحار تلك المحبة او حشرة تحوم في جوّها الفسيح فتورّد خداها اذ ملأ خيال الحب دماغها . والحب اول موقظات النفوس . كحرارة الربيع التي توقظ النفوس الكامنة في الطبيعة فتكون مقدمة لتفتق الازهار وتغريد الاطيار

فدب في جسم الخادمة مرغريت نشط جديد ودرجت في سنن الواجب بروح خفيفة. وزادت احتراماً ومحبة لجول وان لم تسبر غوره او تحصر حدوده

فخضعت خضوعاً قلبياً لسلطانهِ وودت لو تكون اول افراد رعيتهِ — لانهُ ملك العالم — ولو احقرها هاقد انضوى في سلك ملكوتهِ سيدتان وهما والدة وخادمة

اما جول فلم يكن يهتم بالسلطة على القلوب بل بتحرير الارواح من «عبودية الموت »

خلاصة أهم أخبار الاسبوع الماضي

اخبار خارجية — نقلاً عن تلغرافات المقطم

الاثنين في ١٦ يوليو — لم يتوصل مجلس النواب الى البت في نوع المحكمة التي يحاكم بها الضباط والموظفين المسئولين عن تقرير لجنة العراق * اتبع الالمان في معركة نيوبور الطريقة التي جرى عليها البريطانيون في معركة مسين فعزلوا الجنود البريطانيين في ساحة الايزر وقتلوا منهم جانباً عظيماً ولم يرفع احد من الانكليز ذراعيه علامة التسليم * احتل الروس نوفيكا الى الجنوب الغربي من كالوز * قبل امبراطور المانيا استعفاء الدكتور بتمان هولويج وغيره من الوزراء

الثلاثاء في ١٧ منهُ — استنتج العارفون بالامور السياسية ان تعيين الدكتور مخائيليس وزيراً لالمانيا للدكتور بتمان هولويج فوز لحزب الحرب الالماني * لاتزال البواعث التي ادت الى سقوط وزير المانيا من منصبه مبهمة وقد اختلف الباحثون في تعليلها * يتوالى اطلاق المدافع في ساحة فلندر * احتفل اهالي اثينا بمظاهرة عظيمة لفرنسا يوم ١٤ يوليو * نشط القتال في ساحات ميدان ريغا ودفنسك الروسية

الاربعاء في ١٨ منهُ — دعا جلالة ملك الانكليز المجلس الخاص الى الاجتماع للنظر في تغيير اسم البيت المالك في بريطانيا العظمى * احتدم الجدال بين انور باشا وطلعت باشا في مجلس الوكلاء العثماني فقدمت الوزارة استعفائها ويقال ان حزب الاتحاديين صار يكره انور باشا وان طلعت باشا صار صاحب النفوذ الاكبر في تركيا * سلمت الفرقة ١٩ النمسوية الى الروس في ميدان غليسيا من غير ان تطلق رصاصة واحدة

الخميس في ١٩ منهُ — يرجح ان اللورد هاردنج حاكم الهند السابق ووكيل وزارة الداخلية يستعفي من منصبه ثم يطوى التحقيق في مسألة العراق * اضرم الفوضويون نار الفتنة في عاصمة البرازيل وسان باولو بسبب المعارضة لاعلان الحرب * استعفى رئيس جمهورية الصين * يقال ان قطع العلاقات بين الارجنتين والمانيا بات قريباً

الجمعة في ٢٠ منهُ — ابى المستر بلفور وزير الخارجية البريطانية ان يناقش في امور اليونان الداخلية * يقول الالمان ان اطلاق المدافع يزداد شدة ونشاطاً شيئاً فشيئاً في ميدان رومانيا * ابى معظم النواب في مجلس النواب البريطاني تجديد المناقشة في مسألة العراق وقد دافع المستر بلفور عن اللورد هردنج دفاعاً شديداً

اخبار داخلية — نقلاً عن محليات المقطم

الاثنين في ١٦ يوليو — احتفلت الجالية الفرنسوية في مصر والاسكندرية بعيد الجمهورية الفرنسوية اول امس واستقبلت قنصلية فرنسا المهنئين والقيت الخطب * فقد لبنك الانجلواجيشيا[ن] ظرفاً مؤمناً عليه ومحتوياً ٣٠٠٠ جنيه بنكنوت وكا[ن] مرسلاً الى مغاغة * توفي الى رحمة الله المرحوم احمد ابو الفتوح باشا من كبار اعيان الغربية تغمده الله برحمته

الثلاثاء في ١٧ منهُ — حكم مجلس التأديب العسكري على البكباشي محمود محمد والصاغ محمد شكري الضابطين (على التهم الموجهة اليهما في قضية فليبيدس بك) بالرفت * صدر بلاغ رسمي عن الحالة الحربية في ميدان فلسطين واغارة باهرة للطيارات على خنادق العدو

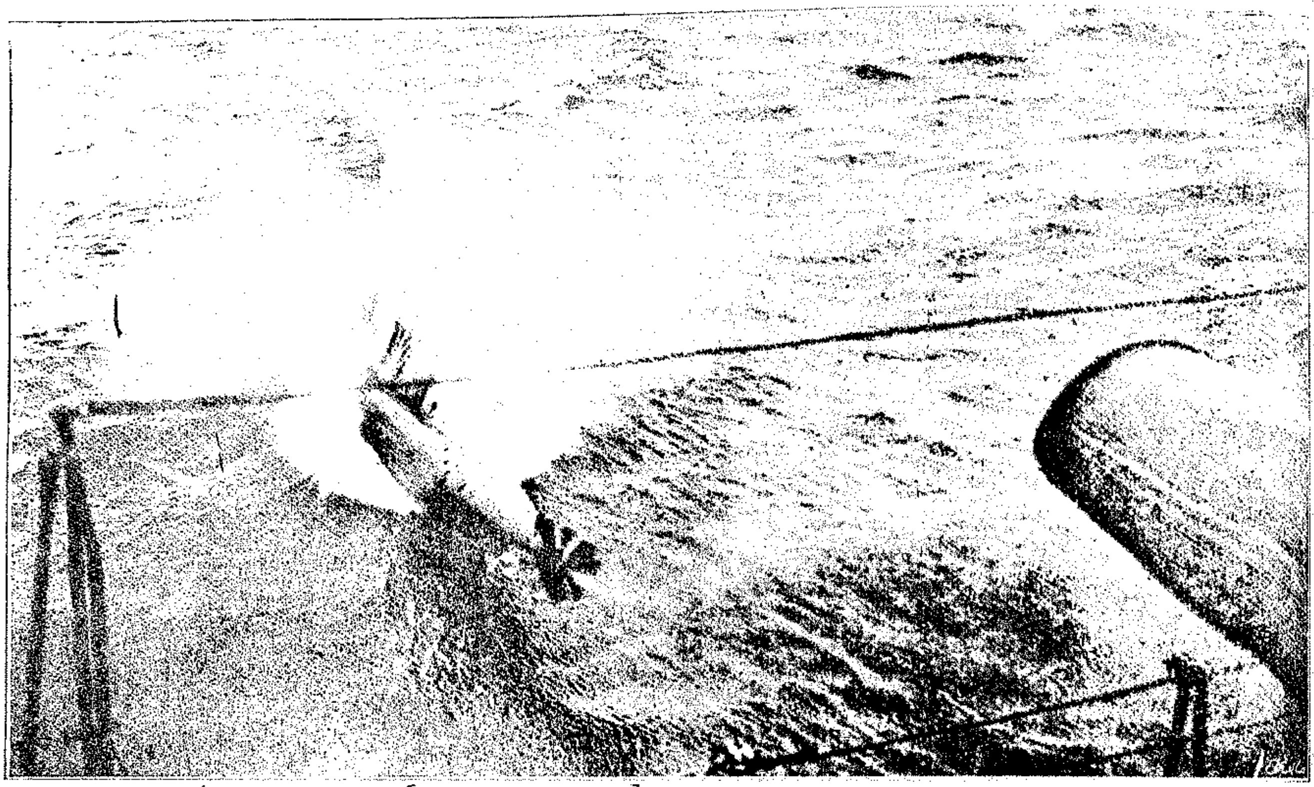
الاربعاء في ١٨ منهُ — اصدرت وزارة الداخلية منشوراً عاماً الى المحافظات والمديريات شددت فيه في مراقبة انفاذ تسعيرة المواد الغذائية

الخميس في ١٩ منه — صدر العفو السلطاني عن مدام فليبيدس بك ونشرت الصحف صورة كتاب عظمة مولانا السلطان الى دولة رئيس الوزراء بهذا العفو

الجمعة في ٢٠ منهُ — يوافق اليوم اول ايام عيد الفطر المبارك اعاده الله على المسلمين وسائر سكا[ن] هذا القطر بالسعادة والهناء * سيعقد مجلس عسكري في ٢٤ الجاري لمحاكمة البكباشي محمد افندي عاطف واليوز باشيين محمد افندي سلمان وابراهيم افندي خ[...]

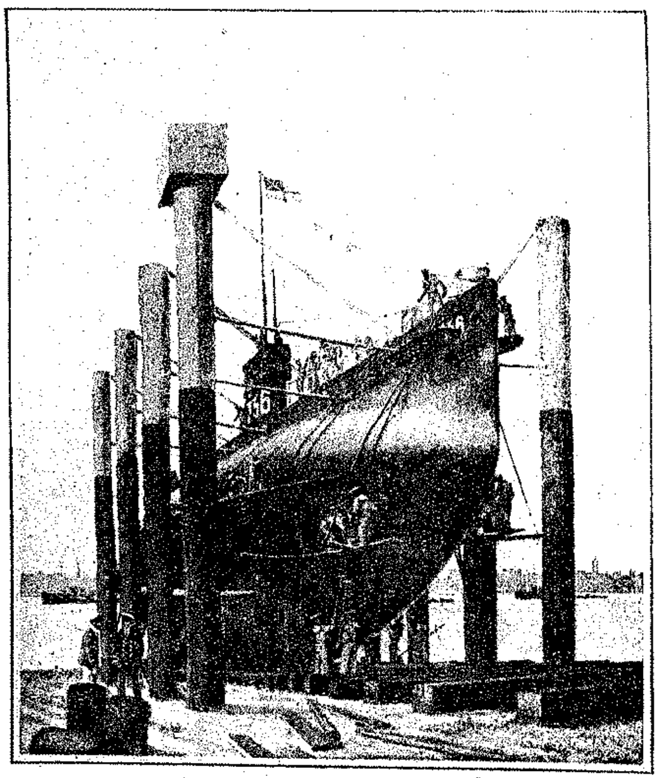
(أغليومُ) ان الحقّ لا شكَّ ثابتٌ ... على رغم انف الدهر في منتهى الفخرِ
الم ترَ يوم (المارن) حين تقهقرت ... جيوش الغزاة الكثْر غائلة الغدرِ
وايام (فردون) وبثُّ حماتها ... كسطرٍ بتوراة الشجاعة او سفرِ
وهذي هضاب (السوم) قد شهدت سوى * ابيّ يعاليها على صهوة الشقرِ
يجول بها والسيف يقطر نصله ... دماء شرايين المناكب والنحرِ
تراهُ بسوق الموت يوم رواجها ... يجود بسمرٍ في الكريهة لا صفرِ
طروبٌ بها لم يعرف الخصم ظهره ... ولم ترهِ الاعداء يوماً سوى الظهرِ
اذا ما دهى الاوطان خطبٌ وهالها ... عدوُّ الترقي جاد بالمال والعمرِ
ويبذل في صد التوحش جهده ... وفي نصرة المظلوم روح الفتى الحرّ
أتجهل (برلين) مصير غلاتها ... وقد ظهر المكنون من ذلك الامرِ
وشقت شعوب الروس للحق نهجهُ ... على هامة التاج المقدس والقصرِ
وحلُّوا قيود الحرّ بعد رسوفه ... وزجّوا ظلوم القوم في غيهب الاسرِ
تدور بنا الاحداث والفكر صامت ... وتنقلب الايام من ثورة الفكرِ
وتجري حوالينا الصروف بسرعةٍ ... تخالف يقظاناً وتعبث بالغرّ
وتكتب للآتين افعال جيلنا ... كما روتِ الاخبار عن غابر الدهرِ
فهل ينقل التاريخ مطمع غاشمٍ ... رمى الخلق في ضيق من الحزن والعسر
وشنّ على التمدين غارة جاهلٍ ... اطاح به التمدين من حيث لا يدري
كفاهُ فراق التاج يوماً جبينه ... قصاصاً يلاقي دونه العيش كالصبر
ونهضة انصار التمدن عند ما ... رأوهُ بمحق العلم طاغية يذري
فتبًّا لها حرباً تعاظم ضرها ... فلم يبقَ في هذي البسيطة من قفر
اذا ما ذكرت الويل جالت بخاطري ... بلادي وما فيها من الظلم والفقر
فاغمض جفنيّ خيفة وتفادياً ... لكيلا ارى ظلاًّ من الخوف والذعر
فكم ليلة فوق القتاد قضيتها ... اراقب سير النجم في الافق والبدر
فان سار منهم كوكبٌ نحو موطني ... شعرت بان القلب في ركبه يسري
فما لوعة الخنساء عند تفجعي ... سوى قطرات الماء في لجة البحر
اتبكي أحبائي عليّ بموطني ... بكائي عليهم في الصباح وفي العصر
أيعلم اهلي في الشآم ومعشري ... بان رخاء العيش والرغد في «مصر»
يخيم فوق النيل عدل ولاته ... فيطغي على اهليه بالأمن والخير
يسير بشرق النيل جيش عرمرمٌ ... وتتبعهُ الآمال في ذلك النهر
وتنتظر الشام الخلاص بظله ... ويرمقه لبنان بالشوق والصبر

(نصر الله عبده طليح)



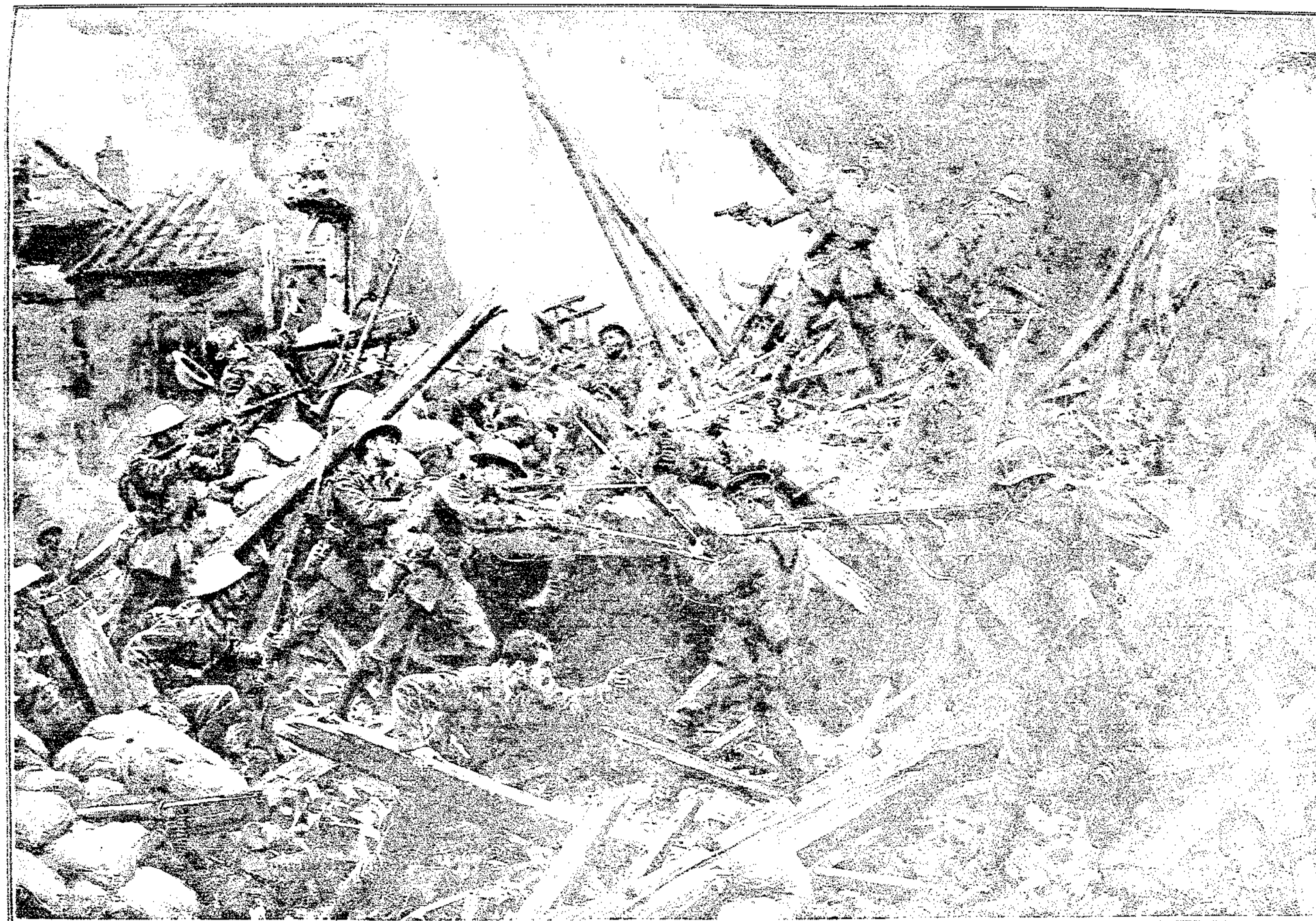
هذه صورة طوربيد اطلق من ماسورته عن ظهر مدمرة بريطانية بقصد التمرين . وتمكن مصور من تصويره وهو خارج من الماسورة ومندفع فوق سطح الماء قبل ان يغوص عبابهُ . والطوربيد ينطلق تحت سطح الماء وعلى عمق قليل منهُ بقوة اندفاع الله ولكنهُ يستمد قوة من الهواء المضغوط المخزن في جوفهِ الذي يفلت منهُ بنوافذ متصلة بمحركات فيديرها وهي تدير رفاصاً لوالبي الشكل في مؤخرة الطوربيد تراهُ ظاهراً في الصورة . واغرب ما في الطوربيد لحفظ موازنته وتقرير خطة سيره او انحرافه صعداً او نزولاً يميناً او يساراً في اثناء انطلاقه آلة الجيروسكوب وهي آلة تدور على محورها دورات محدودة في وقت محدود فاذا انقضى هذا الوقت تحولت الدورات الى مكان آخر وهلم جرا . وتتصل بالجيروسكوب اسلاك تدير دفة صغيرة من معدن الالومينيوم وهذه الدفة تدار بحسب تركيب الجيروسكوب في الطوربيد قبل اطلاقه

ويستمر الطوربيد منطلقاً بضعة اميال ثم تخف سرعته فاذا لم يصب الهدف لم يبقَ الطوربيد عائماً على وجه الماء . وليس الطوربيد في الحقيقة الا قنبلة تلحق بها آلة الجيروسكوب والمحرك الذي يديره الهواء المضغوط كما تقدم الكلام



طلب سائق ترمواي يد فتاة ليخطبها فسأله أهلها عن صناعته فخشي ان يستصغروا وظيفته ويحتقروها واجابهم صناعتي مدير كهربا وهكذا نال يد الفتاة

هذه صورة غواصة بريطانية رفعت من الماء واركزت على اليابسة ليشرعوا في اجراء عملية كشطها او بالاحرى كشط ظاهرها . وهي عملية يراد بها تنظيف ظاهر السفينة من الالياف والاعشاب البحرية التي تعلق بجدرانها وتعوق سيرها وبعد تنظيف جدرانها منها تدهن بمادة لزجة تمنع الاعشاب من الالتصاق بها حالاً . وهم يستطيعون كشط الغواصة ودهنها بالمادة اللزجة في اثناء اربع وعشرين ساعة



تمثل هذه الصورة التحام الجنود الانكليز والجنود الالمان في القتال بالسلاح الابيض في قرية مونشي بميدان الغربي في فرنسا خيراً وقد كتب مكاتب حربي شهد المعركة يصف هذه الصورة التي تمثلها فقال : ان اشد المعارك هولاً ما دارت رحاها في قرية مونشي في اثناء هجومنا فقد استولينا عليها بالسلاح الابيض بيتاً بيتاً وكانت هذه البيوت قد حولت الى حصون صغيرة فرزنا بدأً من اقتحامها واخذها عنوة واقتداراً وكان العدو قد حصنها بمدافعه السريعة وآل على نفسه ان يدافع عنها حتى ينفذ حينه لذلك كثرت خسارته في الجنود والمدافع كثرة هائلة ودفن تحت انقاض البيوت التي كنا ندكها مئات من جنوده الذين استبسلوا ايما استبسال في رد هجماتنا الصادقة ويرى الناظر الى الصورة الجنود الانكليز يقتحمون بيتاً ذا طبقتين كان العدو قد امتنع فيه وما انفك يدافع عنه حتى اندك البناء الى الحضيض فصار انقاضاً وقد طردوا العدو منه [illegible] حرابهم والسلاح الابيض وغنموا فيه ثمانية مدافع رشاشة منها ستة مدافع كانت قد تعطلت تعطيلاً تاماً